



## Copilul televizorului

În condițiile în care, din primii ani de viață, copilul este lăsat zilnic un număr semnificativ de ore în fața televizorului sau a calculatorului (4-5 ore), când o mare parte a factorilor agravanți sunt prezenți, lipsind în schimb cei care ar putea să amelioreze efectele televiziunii, iată cum ar arăta un posibil portret al copilului televizorului:

Egoist și individualist, ghidat numai de propriile interese și plăceri, tânărul crescut în fața micului ecran este incapabil să se descurce singur în viață. Tiranic cu propriii părinți, îndrăzneț până la obrăznicie cu cei mai mari decât el, ca și cum i s-ar cuveni totul, își arogă toate drepturile și libertățile, fără a considera că are vreo datorie sau responsabilitate. De fapt, cercetările arată că, neexersându-și acest comportament - asumarea unor responsabilități -, nu și-a dezvoltat ariile corticale care procesează această abilitate. Astfel că și atunci când în viață va vrea cu tot dinadinsul să-și asume o anumită responsabilitate, din punct de vedere mental, va întâmpina mari dificultăți.

Acest tânăr care lasă impresia că știe totul, că are răspuns la toate, maschează de fapt în spatele pseudoculturii afișate cu suficiență o incultură crasă. Crescut într-o camera de bloc, cunoscând lumea prin sticla micului ecran, nu are cunoștințe elementare privind natura, animalele, plantele sau fenomenele fizice cele mai obișnuite. Nu se pricepe la nici un meșteșug și nu știe să se descurce într-o situație oarecare. Tânărul care și-a format prin televizor o percepție falsă despre lume și despre sine este, practic, lipsit de orizontul de înțelegere și cunoștințe pe care oricare copil de la țară sau din trecut îl avea în mod normal.

Cu toate că face pe „durul“, arătându-se sigur pe sine, precum i-a văzut pe cei de la televizor, acest copil, datorită nedevoltării normale a ariilor prefrontale este foarte impulsiv, este labil emoțional, incapabil să-și controleze comportamentul și să-și înfrâneze dorințele. Învățat să facă numai ce vrea, să nu asculte de nimeni, mai cu seama de părinți sau profesori, tânărul plămădit de televiziune în duhul culturii nihiliste se supune însă cu docilitate comandamentelor impuse de modă, este deschis superstițiilor, reclamelor publicitare și urmează cu fidelitate modelul eroilor de pe micul ecran.

Acest tânăr, gata oricând să se distreze, să cheltuiască banii pe diferite lucruri, este incapabil să-și asume o activitate ce presupune un anumit efort, să se concentreze cu atenție asupra unei lucrări oarecare. Pasiv, delăsător și neglijent, îi este greu

să se obișnuiască cu munca și să facă un lucru de care să fie mulțumit și el, și ceilalți. Deși caută permanent colectivitatea, vorbește despre prieteni și prietenie, tânărului obișnuit cu comportamentul pasiv și comod al telespectatorului, egoist și individualist, îi este greu să dezvolte o profundă comunicare interpersonală, o prietenie de durată care să presupună fidelitate și seriozitate.

În privința relației de dragoste, lucrurile stau cu mult mai rău. Cu toate că-și cheltuiește o mare parte a tinereții cu această problemă, nu știe mai nimic despre ce înseamnă cu adevărat dragostea. Nu știe practic să iubească pentru că nu a învățat să rabde, să ierte, să se jertfească, să-l compătimească pe celălalt, să-i asume neputințele și să-l sprijine. Crezând că dragostea se reduce la povestea sentimentală încheiată cu o relație sexuală, la distracție și plăcere, acest tânăr este permanent deziluzionat de persoana celuilalt și de propria persoană. De fapt, aceasta este drama cea mare a copilului sau a tânărului culturii mediatică: discrepanța uriașă dintre pretențiile sau drepturile pe care televiziunea l-a învățat să și le revendice și capacitățile mentale, disponibilitățile emoționale, afective și abilitățile practice pe care tot televiziunea i le-a modelat. Acest handicap îl resimte în tot ceea ce face. Astfel, chiar dacă pe ceilalți reușește să-i păcălească într-o anumită măsură, deși chiar pe el însuși se minte continuu, folosindu-se de mijloacele euforizante, amnezice și anestezice puse la dispoziție de cultura divertismentului, în adâncul sufletului se simte complexat de slăbiciunile pe care le are, nemulțumit și frustrat de propriile neputințe.

Acest tânăr, care aparține prin creștere mai mult televiziunii, culturii mediatică sau nihiliste decât părinților și lumii reale, nu a apucat să-și formeze și să-și dezvolte forul de conștiință. Raportul său cu lumea reală este redus, orizontul de înțelegere – foarte îngust. Nu este capabil să se descurce în viață, să-și evalueze acțiunile, să-și planifice viitorul. Trăiește doar clipa de față prin senzațiile pe care aceasta i le furnizează, incapabil să se detașeze reflexiv pentru a-și da seama ce se întâmplă cu el. Gândurile, sentimentele, emoțiile și acțiunile îi sunt dictate și dirijate de altcineva. Este, așadar, un om bolnav, neputincios, care, mai mult sau mai puțin conștient, poate să facă rău celorlalți, el însuși suferind pentru infirmitățile pe care le are, pentru faptul că nu se poate realiza în mod desăvârșit ca om.

Virgiliu Gheorghe

© www.crestinortodox.ro

Nepurtarea de grijă față de copii este un păcat care le întrece pe toate celelalte și merge chiar până la culmea răutății.

Părinții care nu se îngrijesc de buna creștere a copiilor lor sunt mai răi chiar și decât ucigașii de prunci; pentru că primii omoară sufletul nepieritor, iar ultimii doar trupul muritor.

Părintele iubitor care are un copil obraznic nu îl cicălește tot timpul, dar nici nu-l lasă cu totul nepedepsit. Însă îl pedepsește cu măsură, ca să nu-l întărească și mai tare.

Dumnezeu poruncește părinților să ducă pe copiii lor, prin toate mijloacele, la cunoașterea lui Dumnezeu. Nu e oare absurd ca, atunci când e vorba să introduci pe fiul tău printre curtenii Curții domnești și printre ostașii împăratului, să faci tot ce poți, să-ți dai toată silința, iar când e vorba ca fiul tău să intre în oastea cerului, să nu te doară deloc inima dacă ar lua cel din urmă loc și ar fi ultimul dintre ostașii cerului?

## Știri

Sâmbătă seara, 9 mai, P.S. Sofian Brașoveanul împreună cu P.C. Pr. Ioan Moga au săvârșit o primă slujbă la Fürstenfeldbruck, în inițiativa deschiderii unei filii în această localitate. Pentru început acolo se vor săvârși lunar Sf. Liturghie sau Sf. Maslu la biserica St. Leonhard an der Amper (Leonhardplatz 9, Fürstenfeldbrück), din centrul orașului. Următoarea slujbă (Sf. Liturghie) va avea loc duminică, 28 iunie, orele 10:00.

Cu prilejul comemorării sacrificiului prizonierilor români de război, din timpul primului război mondial, din Alsacia și Lorena, **duminică 31 mai 2009**, începând cu **orele 10:30** se va organiza pelerinajul anual la **Cimitirul militar român** de la **Soultz-matt, Franța**. Sfânta Liturghie va fi săvârșită în incinta cimitirului de Înaltpreasfințitul Mitropolit Iosif al Europei Occidentale și Meridionale și de Înaltpreasfințitul Mitropolit Serafim al Germaniei, Europei Centrale și de Nord, cu participarea tuturor preoților și diaconilor prezenți (din Franta, Germania, Elvetia). În continuarea Sf. Liturghii va avea loc slujba de pomenire a eroilor români.

**Duminică, 7 iunie**, la sărbătoarea Pogorârii Sfântului Duh, **P.S. Sofian Brașoveanul** se va afla în mijlocul credincioșilor parohiei nou înființate în orașul **Traunreut**, unde va săvârși Sf. Liturghie. Fiind înființată în acest an în care se comemorează Sf. Vasile cel Mare și ceilalți sfinți capadocieni, parohia a primit ca ocrotitori pe

Sfinții Trei Ierarhi: Vasile cel Mare, Grigorie Teologul și Ioan Gură de Aur.

Zilele de 13–14 iunie vor constitui anul acesta un prilej frumoasă încununare și mare bucurie pentru credincioșii din Austria. Sâmbătă, **13 iunie, Preafericitul Părinte Daniel**, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, înconjurat de un sobor de ierarhi, între care și **Î.P.S. Mitropolit Serafim Joantă**, Mitropolitul Român al Germaniei, Europei Centrale și de Nord și **P.S. Sofian Brașoveanul**, Episcop-vicar, va săvârși sfințirea bisericii românești din **Salzburg**. Pe un teren concesionat de Arhiepiscopia catolică din acest oraș, credincioșii parohiei, în frunte cu P.C. Pr. Dumitru Viezuianu au ridicat o biserică de lemn, care va primi ocrotitori pe Sfinții Epictet și Astion, și o clădire care va adăposti un centru parohial și cultural. A doua zi, duminică, **14 iunie**, Părintele Patriarh, înconjurat de același sobor de ierarhi, va săvârși **sfințirea bisericii de zid**, cu hramul Sf. Apostol Andrei, ridicată la Viena, între anii 2001–2009, prin osteneala credincioșilor de acolo, conduși de P.C. Pr. Dr. Nicolae Dura.

În vederea ridicării unei biserici și a unui centru bisericesc românesc în München, între 05.02.09 – 06.05.09 s-au făcut următoarele donații:

Mariane Bamberger 400 / Maria Bâgiu 1200 / Ana Maria Blanaru 100 / Valentina Buchholzer 50 / Diacon Ciprian Burlacioiu 1000 / Mariana și Petru Ciobanu 200 / Gabriela și Claudiu Cioroboiu 1250 / Braia Elena Ciubotaru 1000 / Mirca și Ion Cicală 800 / Dan Draganovici 400 / Ioan Găitan 400 / Elena și Alexandru Jurcă 1000 / Maria Kaul 75 / Anton Lehene 500 / Silviu Marinescu 1000 / Elena și Istvan Fülöp 700 / Mary Ann Hetzer 400 / Aurelia și Hubert Peter 300 / Pr. Marius Mezinca 100 / Mihaela Pepene 50 / Valeria Pătrușel 400 / Laurenția și Ovidiu Precup 2000 / Brândușa Predescu 100 / Diana Rațiu 170 / Episcop Sofian Brașoveanul 2000 / Irimia Rodica 100 / Stelică Sandu 400 / Ana Maria Tanu 500 / Carmen și Radu Velea 500 / Valentina Zavazal 100 / Maria Zurkic 200 / Marinela Williams 200 / o credincioasă 255 / un credincios 500 / o familie 4000 / o familie 500.

*Contul deschis în acest sens este:*

*Rumänische Orthodoxe Metropole*

*Liga Bank, K-Nr. 7045130735; BLZ: 750 903 00*

*Verwendungszweck: Kirchenbau*

Le mulțumim din suflet tuturor donatorilor și binefăcătorilor și-L rugăm pe Bunul Dumnezeu să-i binecuvinteze.